

Szóbeli érettségi témakörök irodalomból 2021

MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL I. KÖTELEZŐ SZERZŐK

1. Petőfi Sándor tájköltészete
2. A bűn és bűnhődés motívuma Arany János balladaköltészetében
3. Ady Endre Új versek című kötetének bemutatása
4. Babits Mihály: Jónás könyve
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. A víz motívuma József Attila költészetében

MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL II. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK

7. Balassi Bálint szerelmi költészete
8. Témák és formák sokszínűsége Csokonai Vitéz Mihály költészetében
9. Haza és haladás Kölcsey Ferenc költészetében
10. Móricz Zsigmond: Barbárok
11. Juhász Gyula költői világa
12. Radnóti Miklós utolsó versei

MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL III. KORTÁRS SZERZŐK

13. Műfajok, költői témák és formák változatossága Varró Dániel költészetében

MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL

14. Bibliai történetek, példázatok értelmezése

15. Franz Kafka: Az átváltozás

16. A fasiszmus lélekrajza Thomas Mann:Mario és a varázsló című művében

SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA

17. Shakespeare: Romeo és Júlia

18. Madách Imre: Az ember tragédiája drámájának műfaji jellemzői, szerkezete

AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI

19. Irodalmi mű és filmadaptáció - Déry Tibor - Makk Károly: Szerelem

REGIONÁLIS KULTÚRA ÉS A HATÁRON TÚLI IRODALOM

20. Baja kulturális arculata – Babits Mihály Baján